

日本民家園だより

特集 暑さ寒さと暮らし

vol.93

バカもん！先人の
知恵がつまつた
名建築ばかりじゃ

みんなえんって
なんか古い家
ばっかりだよね～

みんかっぱ棟樑

こみんかっぱ

企画展「暑さ寒さも彼岸まで－民家と四季－」
2020年10月1日(木)～2021年5月30日(日)

山形県鶴岡市

菅原さんちの 雪の日も安心「アマヤ」



雪に濡れたものを脱いだり、風や雪が室内に吹き込むのを防ぐ
だりする小部屋です。



「雪に弱い土壁でなく板壁にした
外壁は、雪国の人によく見られるぞ」

岩手県紫波町

工藤さんちの 寒い季節も馬と一緒に「曲屋」



「囲炉裏で暖められた空気が馬小屋に流れ
て大切な馬を冬の寒さから守ったのじゃ」

岩手県によく見られる民家の形式。
馬小屋が一体となった「字形の建物です。



広瀬さんちの 冬にあったか「土座床」



十間にもみがうを敷き詰めてわらで押さえ、
その上にむしろを敷きのべた床です。



「寒い地域では、板の間より土座床の
方があたたかく過ごせたんだって」

神奈川県川崎市

伊藤さんちの 風通し抜群「竹すのこ床」



竹すのこ状にして張った床です。



富山県南砺市

野原さんちの 雪に負けない「太い梁」



「中央の太い牛梁に、根元の曲がった木で
できたチョウナ梁をかけておるぞ」

富山県南砺市

山田さんちの 冬よどんとこい「雪囲い」



雪の圧力で家が壊れないよう壁全面に茅葺
を取り付けて家を守る冬の備えです。

*展示期間(例年11月下旬～翌3月初旬)

神奈川県川崎市

原さんちの 目にも涼しげ「夏座敷」



*展示期間(例年6月初旬～9月初旬)

神奈川県川崎市

原さんちの 目にも涼しげ「夏座敷」



みんなつば棟梁

こみんなつぱ

さがしてみよう
暑さ寒さに合せた住まいのくふう

暑さや寒さとともに暮らす

日本の夏は湿度が高く蒸し暑いことが特徴です。エアコンが普及するまでは、室内の風通しを良くしたり、薄い生地の衣服を着たり、氷や水を使って冷やしたりするなどの方法で暑さをしのいきました。また、昔の民家は屋根の軒の出が深く、高い位置から照りつける熱い夏の日差しを遮ることができました。ほかにも、蒸し暑い6月から9月頃までは、簾や葦簀障子など夏仕様の建具を使った「夏座敷」にすることで、日光を遮りながら室内の風通しを良くしていました。

一方、冬の民家ではすきま風に悩まされました。囲炉裏や火鉢、こたつなどが使われていましたが、エアコンやストーブのように部屋全体を暖めるほどの力はなく、ほかにもカイロや湯たんぽなどの小さな暖房具を使ったり、重ね着や綿の入った着物を着たりして暖をとりました。空間を暖めるというよりも、一人一人が温かいかっこをし、手元で暖房具を使うことで身体を温めていました。

特に雪が多く降る地域の民家は、雪の重みで家が壊れないよう柱や梁などの骨組が太くどっしりとしているほか、雪が家に入り込まないよう開口部を少なくし、雪に弱い土壁ではなく板壁にする傾向があります。寒い地域では、曲屋のように家畜を飼育する部屋と主屋をL字型に一体化させた独特のつくりもみられました。

このように、夏と冬という正反対の季節それぞれに合わせた道具や民家のつくりを編み出すことで、私たちは暑さや寒さとともに暮らしてきたのです。(玉井里奈、松村千晶)



囲炉裏と薪ストーブ(昭和40(1965)年、大岡實氏撮影、一部トリミング)
山田家では、二か所ある囲炉裏の片方に薪ストーブを置き、もう片方はこたつとして使っていました。



羽織
(男物の単衣、絹製)
夏の着物です。布目にすき間をあけた「縞」という織り方で、透明感と通気性があります。

ワダイレアワセ
(使用地:山形県鶴岡市松沢、女物の袷表:絹製、裏:木綿製)
冬の着物です。表地の布と裏地の布の間に綿が入っています。

日本民家園だより vol.93

発行:令和2(2020)年10月1日

川崎市立日本民家園 URL <https://www.nihonminkaen.jp/>

〒214-0032 川崎市多摩区舟形7-1-1 TEL 044(922)2181 FAX 044(934)8652

交 通 小田急線「向ヶ丘遊園」駅下車南口より徒歩13分

開園時間 [3月~10月] 9時30分~17時 [11月~2月] 9時30分~16時30分 (入園は閉園30分前まで)

休 園 日 毎週月曜日 (祝日の場合は開園)、祝日の翌日 (土日・祝日の場合は開園)、12月28日~1月4日 ※その他臨時休園あり

入 園 料 一般 500円、高校・大学生 300円 (要学生証)、65歳以上 300円 (川崎市在住の方無料、要証明書)、中学生以下無料

