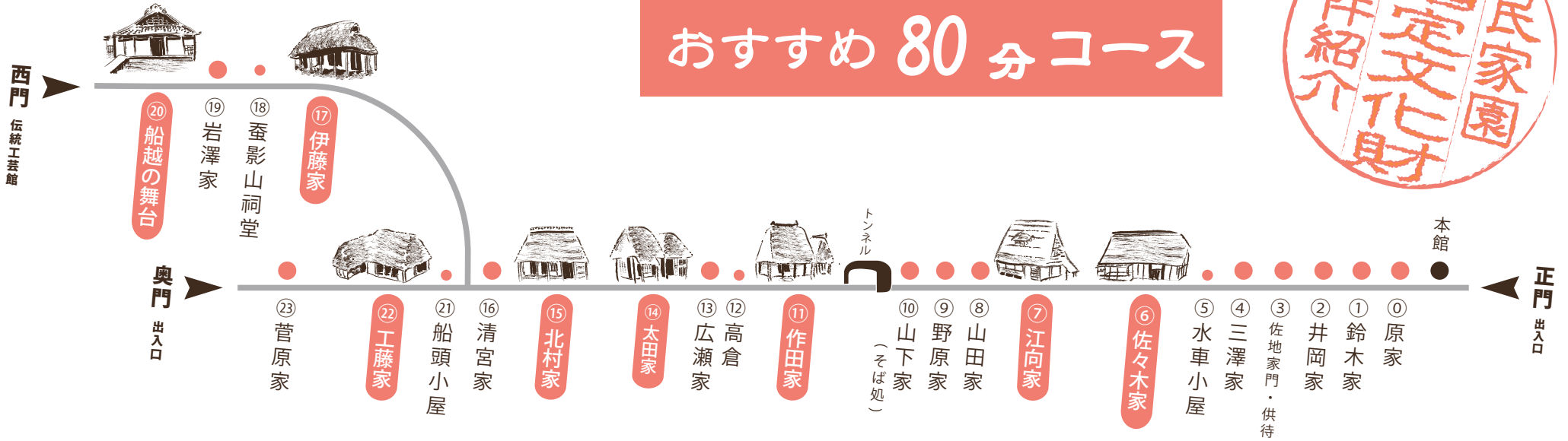


# 国指定文化財 8 件を訪ねる

## おすすめ 80 分コース



**⑥ 佐々木家**  
長野県南佐久郡佐久穂町の名主の家  
一七三二（享保十六年）の建築  
客用の座敷に便所や風呂も完備

**⑦ 江向家**  
富山県南砺市上平の組頭の家  
十八世紀初期の建築  
田の字型の間取り、立派な柱や梁をもつ合掌造り

**⑪ 作田家**  
千葉県山武郡九十九里町の網元の家  
主屋…十七世紀後期、土間…十八世紀後期の建築  
複雑に組み合わさった主屋の梁が特徴的

**⑭ 太田家**  
茨城県笠間市の名主の家  
主屋…十七世紀後期、土間…十八世紀後期の建築  
広大な土間空間をもつふたつ屋根の家

**⑮ 北村家**  
神奈川県秦野市の名主の家  
一六八七（貞享四年）の建築  
間仕切りが少なく家の中が開放的で明るい

**⑰ 伊藤家**  
神奈川県川崎市の名主の家  
十七世紀末期〜十八世紀初期の建築  
日本民家園誕生の契機となった民家

**⑳ 船越の舞台**  
三重県志摩市大王町の農村歌舞伎舞台  
一八五七（安政四年）建築  
廻り舞台や奈落などの本格的な舞台装置つき

**㉓ 工藤家**  
岩手県紫波郡紫波町の名主の家  
一七五一〜六三（宝暦頃）の建築  
現存する最古の曲り屋のひとつ

用語解説  
 名主：村政の代表者  
 組頭：名主の補佐役  
 網元：船や網をもつ漁業経営者