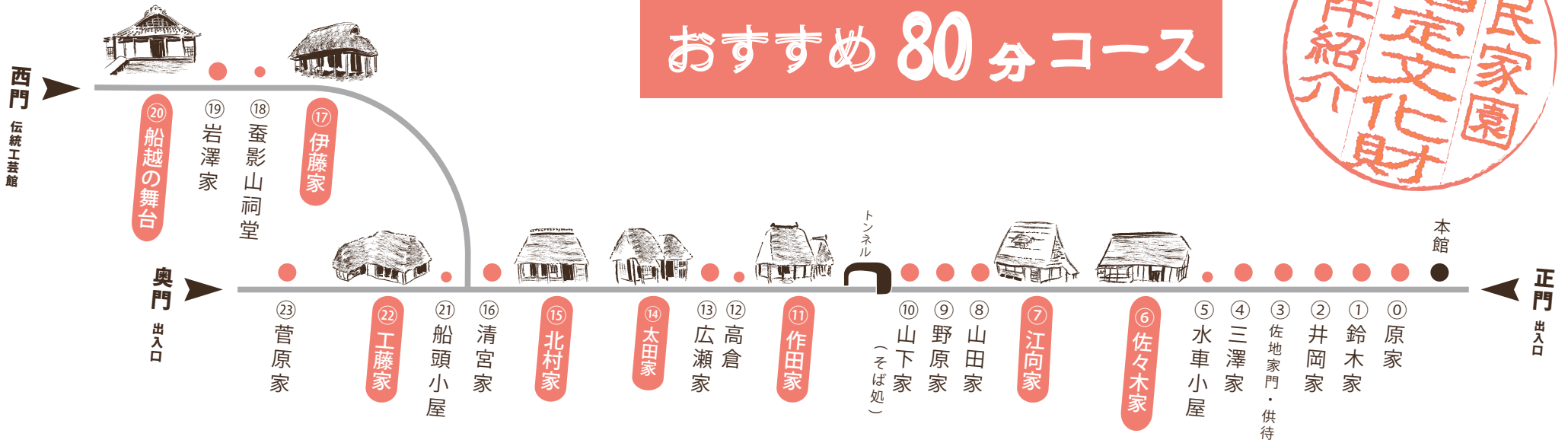


国指定文化財 8 件を訪ねる

おすすめ 80 分コース



⑥ 佐々木家
長野県南佐久郡佐久穂町の名主の家
一七三二（享保十六年）の建築
客用の座敷に便所や風呂も完備

⑦ 江向家
富山県南砺市上平の組頭の家
十八世紀初期の建築
田の字型の間取り、立派な柱や梁をもつ合掌造り

⑪ 作田家
千葉県山武郡九十九里町の網元の家
主屋…十七世紀後期、土間…十八世紀後期の建築
複雑に組み合わさった主屋の梁が特徴的

⑭ 太田家
茨城県笠間市の名主の家
主屋…十七世紀後期、土間…十八世紀後期の建築
広大な土間空間をもつふたつ屋根の家

⑮ 北村家
神奈川県秦野市の名主の家
一六八七（貞享四年）の建築
間仕切りが少なく家の中が開放的で明るい

⑰ 伊藤家
神奈川県川崎市の名主の家
十七世紀末期〜十八世紀初期の建築
日本民家園誕生の契機となった民家

⑳ 船越の舞台
三重県志摩市大王町の農村歌舞伎舞台
一八五七（安政四年）建築
廻り舞台や奈落などの本格的な舞台装置つき

㉑ 工藤家
岩手県紫波郡紫波町の名主の家
一七五一〜六三（宝暦頃）の建築
現存する最古の曲り屋のひとつ

用語解説
名主：村政の代表者
組頭：名主の補佐役
網元：船や網をもつ漁業経営者